

Развитие школьников в соответствии с психологической нормой ведущего вида деятельности.

Школьный возраст является важнейшим в формировании способности человека учиться, в понимании и развитии (наращивании) его собственных возможностей в деятельности.

На сегодняшний день стратегия «натаскивания» школьника на определенный набор знаний, умений и навыков не оправдывает себя уже даже в десятилетней перспективе. Смена технологий в производстве происходит с частотой в 5-10 лет, за время учебы ребенка в школе часть знаний, умений и навыков становится заведомо устаревшими.

Выстраивая концепцию школы в большинстве стран мира определяют базовое ядро знаний, умений и навыков, которые независимо от развития общества, экономики и технологий не устаревают (ведь человек как минимум должен уметь читать, писать, считать). Традиционно реформаторы системы образования во всем мире переобустраивают базовое ядро содержания обучения, то усложняя, то упрощая его. Вместе с тем уже сегодня очевидно, что человек конкурентоспособен на рынке труда и успешен в жизни тогда, когда помимо обширных знаний, умений и навыков в различных сферах он владеет компетенциями, позволяющие ему получать новые знания, выявлять и решать возникающие проблемы, адекватно оценивать жизненные и производственные ситуации, находить ресурсы для своего развития и развития деятельности вокруг себя, эффективно взаимодействовать с другими людьми. Ряд стран, понимая особую ценность этих компетенций «жертвуют» базовым ядром содержания обучения, упрощают его и за счет высвобождающегося времени обеспечивают формирование этих компетенций в специфических видах деятельности.

Трудами российских ученых в 20 веке (Выготский, Леонтьев, Гальперин, Эльконин, Давыдов и др.) обоснованы и разработаны технологии развивающего обучения детей. Суть этих технологий – научить детей учиться самостоятельно. В возрасте от 6 до 11 лет обучение выстроено по специальным программам, которые позволяют ребенку при помощи взрослого самостоятельно разбираться с понятийными задачами в рамках любого школьного предмета. Фактически каждый школьный предмет становится интеллектуальным квестом, в котором ребенок, действуя то самостоятельно, то в группе, учиться распознавать проблемы, моделировать способы их решения, проверять изобретенные способы на практике, оценивать насколько хорошо он уже владеет новыми способами и каждый раз находить всё новые и новые интересные проблемы в любом школьном предмете. Учитель в рамках такой технологии обучения перестает быть похожим на пересказчика или экскурсовода. Учитель становится навигатором в увлекательном учебном приключении детей, наблюдателем и умным волшебником, подбрасывающим всё более удивительные проблемы в разных предметных областях знаний, пробуждающих познавательный «аппетит» у детей. В так организованном обучении дети осваивают знания,

умения и навыки одновременно со способами их добывания. Не снижая сложность предметного знания в этом случае возможно обеспечить формирование у ребенка целого комплекса компетенций, которые позволяют человеку быть успешным в постоянно меняющемся мире: постоянно получать и преобразовывать новые знания в контексте решаемых житейских, производственных, исследовательских и иных задач. В таком подходе, в частности, успех российского школьного математического образования.

Современные российские педагогические технологии задают и способы деятельного вхождения ребенка в культуру, формируя способности действовать в культуре, формируя позицию исследователя в различных областях наук и позицию автора в различных областях искусства и творчества. Технологии работы с детьми, выстроенные на основе **образовательных событий** (в альтернативу и в дополнение к школьным урокам), позволяют детям становиться в авторскую позицию и, если не становиться серьезным писателем, музыкантом, танцором или художником, то точно – ценителем различных направлений искусства и творчества.